



ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΝΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

Αλεξανδρουπόλεως 23, 115 27 Αθήνα • Τηλ: 210-3252012 • Fax: 210-7711804  
Email: [filoi@filoitounisiou.gr](mailto:filoi@filoitounisiou.gr) • [www.filoitounisiou.gr](http://www.filoitounisiou.gr)

*Προς τα ΜΜΕ των Κυκλάδων*

*Με την παράκληση της δέουσας προβολής προς το κοινό σας*

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Μετά τη μεγάλη επιτυχία του περσινού φεστιβάλ «Μέρες Μουσικής- Μέρες Κιθάρας», ο Σύνδεσμος «Οι Φίλοι του Ελληνικού Νησιού και της Θάλασσας» με την στήριξη του Δήμου Σίφνου διοργανώνει στη Σίφνο το 2ο Φεστιβάλ Μουσικής από τις 5 ως τις 12 Ιουλίου.

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα λειτουργήσουν σεμινάρια - masterclasses κιθάρας, κοντραμπάσου, πιάνου, πολυφωνικού τραγουδιού, ταραντέλας και αυτοσχεδιασμού.

Στα σεμινάρια μπορούν να λάβουν μέρος σπουδαστές όλων των επιπέδων καθώς και ακροατές. Οι σπουδαστές μπορούν να λάβουν μέρος σε ένα ή περισσότερα σεμινάρια.

Για τη διαμονή των σπουδαστών εξασφαλίστηκαν από τον Σύνδεσμο ιδιαίτερα χαμηλές τιμές. Η έγκαιρη δήλωση συμμετοχής θα συμβάλλει στην περαιτέρω μείωση του κόστους διαμονής και ακτοπλοϊκών εισιτηρίων.

Το φεστιβάλ θα περιλαμβάνει συναυλίες από διακεκριμένους Έλληνες και ξένους μουσικούς οι οποίες θα δοθούν σε χώρους ιδιαίτερης αισθητικής, όπως η «Παναγία το Βουνό», το Πολιτιστικό Κέντρο «Μαριάνθη Σίμου», το Μουσικό Εργαστήρι στο Κάτω Πετάλι κ.α.

Όλες οι εκδηλώσεις θα έχουν ελεύθερη είσοδο με προαιρετική συνεισφορά για την ενίσχυση των Μ.Ε

Το δικαίωμα συμμετοχής για τα Σεμινάρια έχει ως εξής:

• Σεμινάριο κιθάρας - πιάνου

Όλα τα επίπεδα: 30€

Ακροατές: 15€

Κιθάρα Μαθητές Μουσικών Εργαστηρίων Συνδέσμου: 15€

Πιάνο Μαθητές Μουσικών Εργαστηρίων Συνδέσμου: Δωρεάν

• Σεμινάριο κοντραμπάσου: 20€

• Αυτοσχεδιασμός: Δωρεάν

• Σεμινάριο πολυφωνικού τραγουδιού: 10€

• Σεμινάριο ταραντέλας: 10€

Τα Δελτία Συμμετοχής παραδίδονται στα γραφεία του Συνδέσμου

Αλεξανδρουπόλεως 23, 115 27 Αμπελόκηποι ή συμπληρώνονται

ηλεκτρονικά και αποστέλλονται στο e-mail: [filoi@filoitounisiou.gr](mailto:filoi@filoitounisiou.gr). Το, κατά

περίπτωση, ποσό συμμετοχής πρέπει να κατατεθεί στον τραπεζικό

λογαριασμό του Συνδέσμου:

ALPHA BANK 103-00-2786012540

IBAN:GR 55 0140 1030 1030 0278 6012 540

με αναγραφή του ονόματος του συμμετέχοντος στα σεμινάρια.

Τα Δελτία Συμμετοχής θα γίνονται δεκτά μέχρι την Τετάρτη 10 Ιουνίου 2015. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερώνονται είτε από την γραμματέα του Συνδέσμου Μαρία Τσάλτα, τηλ.2103252012 / 6956575550, είτε από την συντονίστρια των εκδηλώσεων Αλίκη Νταή τηλ.6974137456.

## **Πρόγραμμα Συναυλιών**

### **Δευτέρα 6 Ιουλίου**

Έναρξη 2<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Μουσικής

Εγκαίνια έκθεσης ζωγραφικής με έργα μαθητών Δημοτικών Σχολείων νησιών και παράκτιων πόλεων που πήραν μέρος τα τελευταία 5 χρόνια στον ετήσιο Διαγωνισμό Ζωγραφικής του Συνδέσμου «Οι φίλοι του ελληνικού νησιού και της θάλασσας»

**Αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου «Μαριάνθη Σίμου»**

**8μμ**

Ρεσιτάλ βιολιού και πιάνου της Ιωάννας Γαϊτάνη και του Διονύση Μαλλούχου με έργα των: Cesar Franck, Jenö Hubay, Allesandro Marcello, Béla Bartok και Pablo de Sarasate

**Αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου «Μαριάνθη Σίμου»**

**9μμ**

~

### **Τρίτη 7 Ιουλίου**

«Το αηδόνι»

Με αφορμή το έργο του Αργύρη Κουνάδη συναυλία για κοντραμπάσα

Michael Klinghoffer, Βασίλης Παπαβασιλείου

Παίρνουν μέρος η σοπράνο Φανή Αντωνέλλου, η ηθοποιός Ελένη Ζαχοπούλου και οι συμμετέχοντες στο σεμινάριο κοντραμπάσου

**«Παναγιά το Βουνό» 9μμ**

~

### **Τετάρτη 8 Ιουλίου**

Μέρος 1<sup>ο</sup>

Ρεσιτάλ κλασσικού τραγουδιού της σοπράνο Φανής Αντωνέλλου με έργα των: Franz Schubert, Maurice Ravel, Joseph Haydn, Johannes Brahms, Μανώλη Καλομοίρη,

Pauline Viardot, Gaetano Donizetti, και Manuel De Falla

Πιάνο Διονύσης Μαλλούχος

Μέρος 2<sup>ο</sup>

Προβολή του μουσικού ντοκυμαντέρ El Systema του Γιώργου Αυγερόπουλου

**Μουσικό Εργαστήρι Σίφνου «Φραγκίσκη Ψαχαροπούλου – Καρόρη»**

**Κάτω Πετάλι, 9μμ**

~

### **Πέμπτη 9 Ιουλίου**

Τους Encardia, με ελληνόφωνα τραγούδια και ταραντέλες της Κάτω Ιταλίας, υποδέχεται με μουσική και χορό, το χορευτικό συγκρότημα Σίφνου.

## Κάτω Πετάλι, 8.30μμ

~

### Παρασκευή 10 Ιουλίου

Μέρος 1<sup>ο</sup>

**8μμ** Περίπατος με μουσικές εκπλήξεις στο μονοπάτι Απολλωνίας (Ζαχ/στείο Γεροντόπουλου) προς το Μουσικό Εργαστήριο Φραγκίσκη Ψαχαροπούλου Καρόρη στο Κάτω Πετάλι.

Μέρος 2<sup>ο</sup>

Έργα για μία και δύο κιθάρες

Ο Δημήτρης Κουρζάκης και ο Άγγελος Μπότσης επιλέγουν και παρουσιάζουν μουσικές από την Ισπανία, Λατινική Αμερική, Ρωσία, Αγγλία και Ιταλία.

**Μουσικό Εργαστήριο «Φραγκίσκη Ψαχαροπούλου Καρόρη» Κάτω Πετάλι, 9μμ**

~

### Σάββατο 11 Ιουλίου

Συναυλία δασκάλων και μαθητών του σεμιναρίου κιθάρας σε έργα κλασσικού ρεπερτορίου, καθώς και σε μουσική από τη λατινική Αμερική και από τον κινηματογράφο

**Προαύλιος χώρος Γυμνασίου – Λυκείου Απολλωνίας, 9μμ**

~

### Κυριακή 12 Ιουλίου

Συναυλία των μαθητών του σεμιναρίου του πιάνου.

Θα προηγηθεί παρουσίαση των μαθητών χορού του Μ.Ε.

**Μουσικό Εργαστήριο «Φραγκίσκη Ψαχαροπούλου Καρόρη» Κάτω Πετάλι, 9μμ**

***"Η εισόδος σε όλες τις συναυλίες είναι ελεύθερη με προαιρετική συνεισφορά για την ενίσχυση των Μ.Ε"***

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

**Δημήτρης Κουρζάκης** : Σολίστ και καθηγητής κιθάρας. Καλλιτεχνικός διευθυντής του Νεοκλασσικού και του Κλασσικού Ωδείου καθώς και του Διεθνούς Φεστιβάλ Κιθάρας Βέροιας

<http://klassiko.gr/collaborator/dimitris-kourzakis/>

**Άγγελος Μπότσης**: Σολίστ και καθηγητής κιθάρας στο Εθνικό και στο Νεοκλασσικό Ωδείο. Καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ Κιθάρας Καρδίτσας

<http://www.guitarfestival.gr/el/artist/%CE>

**Αλέξανδρος Κάλκος**: Καθηγητής κλασσικής κιθάρας με ειδίκευση στην ιστορική ερμηνεία από την εποχή της Αναγέννησης ως τον Κλασικισμό. Παίζει βιχουέλα, αναγεννησιακή κιθάρα, μπαρόκ κιθάρα, αρχιλαούτο και ρομαντική

κιθάρα. Είναι μέλος του συνόλου παληάς μουσικής “Ritornello”. Δίδαξε μουσική για πολλά χρόνια στο Μουσικό Εργαστήρι της Σίφνου.

[http://www.mantzaros.gr/wp/?page\\_id=398](http://www.mantzaros.gr/wp/?page_id=398)

**Βαγγέλης Γαγλίας:** Διπλωματούχος κιθάρας του Εθνικού Ωδείου Αθηνών με Άριστα παμψηφεί και Α΄ Βραβείο. Καθηγητής του Μουσικού Εργαστηρίου της Ικαρίας. Ασχολείται με την κιθάρα flamenco και αναπτύσσει ένα προσωπικό ύφος ερμηνείας συνδυάζοντας τις διαφορετικές τεχνικές του οργάνου.

<https://www.facebook.com/vangelis.gaglias?fref=ts>

**Michael Klinghoffer:** Σολίστ κοντραμπάσου, μαέστρος, συγγραφέας του βιβλίου “Mr. Karr would you teach me how to drive a Double bass”, καθηγητής στην Ακαδημία Μουσικής και Χορού της Ιερουσαλήμ.

<http://www.driveadoublebass.com/michael-klinghoffer>

**Βασίλης Παπαβασιλείου:** Σολίστ κοντραμπάσου. Κορυφαίος Α΄ της Συμφωνικής Ορχήστρας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, με συνεχή συναυλιακή και δισκογραφική δραστηριότητα, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

<https://www.youtube.com/watch?v=ri4MXs10j3s>

**Ελένη Ζαχοπούλου:** Απόφοιτος της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου καθώς και του Central School of Speech and Drama του Λονδίνου. Εργάζεται

ως ηθοποιός, σκηνοθέτης και εμπυχωτρία θεατρικού παιχνιδιού σε σχολεία και δήμους.

<https://www.facebook.com/eleni.zachopoulou.7?fref=ts>

**Φανή Αντωνέλλου:** Σοπράνο με έντονη συναυλιακή και δισκογραφική παρουσία. Δραστηριοποιείται στο χώρο της παληάς μουσικής, του ορατορίου και της όπερας

σε Γερμανία, Ρωσία και Ελλάδα.

[http://www.fanieantoneiou.com/#!\\_english](http://www.fanieantoneiou.com/#!_english)

**Ιωάννα Γαϊτάνη:** Απόφοιτος της Ανώτατης Μουσικής Σχολής της Κολωνίας με καθηγητή τον φημισμένο μαέστρο Zakhar Bron. Απέσπασε Α΄ βραβείο στο διεθνή

διαγωνισμό βιολιού “Violinesportparaz” 2006 στην Ισπανία. Κορυφαία στα Α΄ βιολιά της Συμφωνικής Ορχήστρας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

<http://www.violinist.com/directory/bio.cfm?member=joannagaitani>

**Διονύσης Μαλλούχος:** Παίζει πιάνο, διδάσκει, γράφει για τη μουσική, συνεργάζεται με ανθρώπους των τεχνών που σέβονται τον εαυτό τους, ακούει Τρίτο, αγναντεύει τον Ταΰγετο από το Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας, πιστεύει στο διαδίκτυο και επιδιώκει τη δημιουργική συνεννόηση με όσους έχουν καλή πρόθεση και αναζητούν τον πολιτισμό

<https://el-gr.facebook.com/dmallouh>

**Αμαλία Κουντούρη:** Σολίστ και καθηγήτρια όλων των οργάνων της οικογένειας του φλάουτου, μέλος του συνόλου παληάς μουσικής Ritornello. Δίδαξε μουσική

για 12 χρόνια στο Μουσικό Εργαστήρι της Σίφνου

<https://www.facebook.com/amalia.kountouri>

**Encardia:** Ελληνικό συγκρότημα παραδοσιακής μουσικής της Νοτίου Ιταλίας το ρεπερτόριο του οποίου βασίζεται στη μουσική και τα τραγούδια της Μεσογείου και ιδιαίτερα της Κάτω Ιταλίας, με ελληνόφωνα τραγούδια και ταραντέλες ερωτικού και κοινωνικού περιεχομένου.

<http://www.encardia.gr>

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

D&A Guitar duo